



DAVID CARRIO

OJOS: Marrones

CABELLO: Castaño

ALTURA: 1,74 m

IDIOMAS: Castellano

CINE

LA REINA DE ESPAÑA. Dir. Fernando Trueba. Personaje: Soldado Español (Actor especialista). 2016

THE PROMISE. Dir. Terry George. Personaje: Armenio (Actor especialista). 2015

CLAVIUS. Dir. Kevin Reynolds. Personaje: Romano (Actor especialista). 2014

LIBERTADOR. Dir. Alberto Arvelo. (Actor Especialista). 2012

EL CIRCULO DE RAYNARD. Dir. Manuel Vidal. Personaje: Sergio (Principal). 2011

EL PACTO. Dir. Fernando Colomo. Personaje: Amante (Reparto). 2010

CENIZAS DEL CIELO. Dir. José Antonio Quirós. Personaje: Camionero (Reparto). 2007

EL LABERINTO DEL FAUNO. Dir. Guillermo del Toro. Personaje: Soldado (Actor Especialista) 2005

CAPITÁN ALATRISTE. Dir. Agustín Díaz Yáñez. Personaje: Soldado Español (Actor especialista) 2005

TELEVISIÓN

AMORES QUE DUELEN. Dir. Mayjo Ruiz. Episódico. Verve Media Company. Tele5. 2016

CENTRO MEDICO. Dir. Gonzalo Baz. Episódico. Zebra Producciones. TVE1. 2016

GRAN HOTEL. Dir. Carlos Sedes. Episódico. Bambú Producciones. Antena 3. 2013

HOSPITAL CENTRAL. Dir. Juan Testa. Episódico. Videomedia. Tele5. 2009

SMS. Dir. Gonzalo Flores. Reparto. Globomedia. La Sexta. 2007

BRIGADA POLICIAL. Dir. Choni Clemente. Episódico. Globomedia. La Sexta. 2006

AÍDA. Dir. Jacobo Martos. Episódico. Globomedia. Tele 5. 2005

AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Dir. Lluís María Güell. Episódico. Diagonal TV. TVE1. 2005

TEATRO

CLÁSICAS ENVIDIOSAS. Dir. Juanma Cifuentes. Martelache. 2016
LÍBERA. Dir. José María del Castillo. Producciones equivocadas. 2016
ENTRE SOMBRAS. Dir. Juan Polanco. Polanco Producciones. 2016
VELADAS DE LEYENDA. Dir. Juan Polanco. Polanco Producciones. 2014
AL FILO DE LOPE. Dir. Juan Polanco. Arte y Factor. 2014
LE FOLLIE. Dir. Javier Adolfo. Showtime Producciones. 2014
BURLESQUE. Dir. Ender Bonilla. Showtime Producciones. 2013
A BUEN JUEZ, MEJOR TESTIGO. Dir. Juan Polanco. Polanco Producciones. 2012
SHOWTIME EL MUSICAL. Dir. Ender Bonilla. Showtime Producciones. 2012
LOS EMPEÑOS DE UNA CASA. Dir. Juan Polanco. Academia del Verso. 2012
EL TERCER DÍA. Dir. Antonio Pardo. Conga Producciones. 2002
DON JUAN TENORIO. Dir. Juan Polanco. Ayto. Alcalá de Henares. 2011
MAESE MANOLE. Dir. Mario Mocano. Resad. 2011
EXCOMUNION. Dir. Pilar Almansa. Resad. 2010
SAN ISIDRO. Dir. Harold Escobar. Noctámbulos del mundo. 2008
LA BARCA SIN PESCADOR. Dir. Ángel García Moreno. Compañía Teatro Figaro. 2004

RADIO

PRESENTADOR. programa variedades. Radio Parpayuela. 1999

DOBLAJE

CAMPAÑAS SOLIDARIAS. Acción contra el hambre. Doblaje

FORMACIÓN ARTÍSTICA

DOBLAJE. Ana Isabel Hernando. 2012
TECNICA BOB FOSSE Y TEATRO MUSICAL. Raul Cassinerio. 2012
ACADEMIA DEL VERSO. Karmele Aramburu, Juan Polanco, Iñaki Arana, entre otros. 2011
CUERPO. Arnold Taraborelli. 2009
VOZ Y CANTO. Concha Doñaque. 2009
INTERPRETACIÓN ANTE LA CAMARA. Luis Gimeno. 2009
PRÁCTICAS ESCENICAS. José Carlos Plaza. 2009
INTRODUCCIÓN AL CASTING. Sara Bilbatua. 2009
INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA. Julio Fraga. 2008
ESGRIMA TEATRAL. Jesús Esperanza. 2007
ESCUELA LA BARRACA. Alicia Hermida. 2005
MASTER INTERPRETACIÓN AUDIOVISUAL N.I.C. Esteban Roel. 2003
INTERPRETACIÓN TEATRAL. Rosa Diez. 2001

ADEMÁS

CARNET DE CONDUCIR (B1)
PRESENTADOR. Eventos y galas
DIRECTOR Y GUIONISTA. Teatro y cortometrajes
DEPORTE
LUCHA ESCÉNICA
ARMAS DE FUEGO. Manejo
ESGRIMA

